Egypte : Anubis



Partez à la découverte des hauts lieux de l'Égypte tout en navigant doucement sur le Nil, à travers des paysages de toute beauté. Vous revivrez les écrits de Gustave Flaubert, de Christian Jacq, d'Agatha Christie et d'Elizabeth Peters, et marcherez dans les pas d'Alexandre le Grand, Napoléon, Champollion, Mariette, Howard Carter... Une plongée dans l'Histoire et à chaque site que vous découvrirez, ce sera l'émerveillement.

LES PLUS DE VOTRE PROGRAMME :

-6 sites au Patrimoine mondial de l'UNESCO
-La croisière sur le Nil en bateau 5*
-3 nuits au Caire en hôtel 5*
-La visite de la célèbre Vallée des Rois
-La découverte des mythiques pyramides de Guizeh
-La visite du nouveau Grand Musée égyptien (GEM)

JOUR 1 : REUNION / PARIS

Rendez-vous à l'aéroport et envol pour Paris.
Dîner et nuit à bord.

JOUR 2 : PARIS / LE CAIRE

Arrivée à Paris et correspondance.
Formalités d'enregistrement et d'embarquement, puis décollage à destination du **Caire**.
Accueil à l'arrivée et assistance aux formalités d'entrée.
Le Caire est la capitale de l'Égypte, aussi surnommée Oum al-Dounia ("Mère du monde"). Elle est la ville la plus peuplée

d'Afrique. Malgré ses airs un peu vétustes, où on a l'impression d'avoir voyagé dans le temps, on s'attache rapidement au charme du Caire et de ses habitants. La capitale est la première étape de votre voyage en Égypte, à la découverte de ses trésors culturels...
Transfert à l'hôtel.
Installation et nuit à l'hôtel.
Nb : Le transport aérien peut être effectué de nuit à l'aller comme au retour.

JOUR 3 : LE CAIRE / LOUXOR

Petit déjeuner.
Selon horaires de vol, transfert à l'aéroport du **Caire**.
Assistance aux formalités d'enregistrement et d'embarquement, puis décollage pour **Louxor**.
Arrivée à Louxor.
***Louxor** : l'ancienne **Thèbes**, la ville aux cent portes du Dieu Amon, capitale de la haute Égypte et du pays tout entier sous la XVIIIe dynastie.*
Transfert à bord de votre bateau de croisière.
Déjeuner à bord.
Dîner et nuit à bord.

JOUR 4 : LOUXOR / EDFOU

Petit déjeuner.
Départ pour la traversée du Nil pour la visite de la Nécropole Thébaine.
La Vallée des Rois où vous visiterez deux tombeaux de Rois et celui d'une Reine.
A partir de la 18e dynastie, et durant tout le nouvel empire, les pharaons ne se feront plus enterrer dans des temples ou des monuments dédiés à leur dernier voyage. C'est de l'autre côté du Nil, sur la rive ouest, le pays de l'Au-Delà, que Thoutmosis 1er et tous les pharaons qui lui succéderont vont décider de se faire enterrer. Fini les monuments colossaux comme les pyramides, ni même de mastabas utilisés sous l'Ancien Empire, mais des caveaux creusés à même la roche, et dont l'accès sera scrupuleusement rebouché et camouflé. La principale motivation était sans doute d'échapper aux pilleurs de tombes.
Arrêt aux **Colosses de Memnon**, seuls monuments funéraires d'Aménophis III. *Ils sont connus pour leur architecture imposante, ces vestiges furent visités par les empereurs, les voyageurs de toutes époques. Hauts de 18 m et pesant 1300 tonnes, ils seront baptisés Colosses de MEMNON par les Grecs à cause de la légende de l'Oracle de Memnon.*

- **<u>EN OPTION :</u> Visite du Temple de Medinet Habou *(inclus dans le forfait « PACK EXCURSION 1 »)*.**
- **Visite du temple de Medinet Habou.**
  Médinet Habou est le nom arabe du site que les Egyptiens appelaient Djémé. Le temple funéraire de Ramsès III est l'exemple le plus abouti de l'art monumental sous les Ramessides. Dernier grand bâtisseur de l'Égypte antique, le pharaon entreprendra la réouverture des grands chantiers abandonnés depuis Ramsès II, et fera bâtir le vaste temple royal de Médinet-Habou, au sud de la nécropole thébaine. Ramsès III fera construire son Château de millions d'années, l'ensemble le plus considérable des vestiges de l'Égypte ancienne après Karnak, à l'emplacement de l'un des sites primitifs de la religion thébaine, étroitement associé au culte d'Amon.

Déjeuner à bord.
Navigation vers **Edfou**.
Temps libre sur le bateau.
Dîner et nuit à bord.

JOUR 5 : EDFOU / KOM OMBO / ASSOUAN

Petit déjeuner à bord.
Visite du Temple ptolémaïque d'Horus.
L'un des temples les plus grands et les mieux conservés de l'Égypte antique. érigé en 237 avant J.-C. par Ptomélée III, et achevé 180 ans plus tard, en 57 avant JC, sous le règne de PTOLEMEE XII, sur l'emplacement d'un temple dédié à Thoutmosis III (18e dynastie. Il est dédié à Horus, dieu à tête de faucon, fils d'Isis et d'Osiris. On pénètre dans le temple, par le grand pylône décoré d'énormes reliefs montrant le roi et les dieux, vers la cour dont les murs racontent les différents rites accomplis par le roi. Deux grands faucons de granit noir, représentation du Dieu HORUS, gardent l'entrée du temple.
Déjeuner à bord.
Navigation vers Kom Ombo.
Visite du Temple ptolémaïque de Kom Ombo.

« Deux temples réunis dans un même temple, fait unique dans l'Égypte Antique ».
Il a été construit à l'époque ptolémaïque (dynastie des Ptolémées, époque gréco-romaine) sur l'emplacement d'un temple du Nouvel Empire (dédié à Thoutmosis III, 18e dynastie). Il se trouve sur le sommet d'une colline dominant le Nil de 15 mètres. Sa plus étonnante particularité est d'être dédié à 2 divinités distinctes : le dieu Faucon HAROERIS, " HORUS Le Grand ", parfois appelé " HORUS l'Ancien " et SOBEK, le dieu crocodile. Tout est dualité dans ce temple : il a deux entrées, deux couloirs parallèles, des salles symétriquement disposées de part et d'autre de ces couloirs, le tout se rejoignant au double sanctuaire. Sur l'esplanade devant l'entrée des colonnes sculptées laissent apparaître des couleurs chatoyantes. Le petit bâtiment à droite de l'entrée est la chapelle d'Hathor, il abrite quelques momies de crocodiles.
Dîner et nuit à bord du bateau.

JOUR 6 : ASSOUAN

Petit déjeuner à bord.
Visite du temple de Philae, surnommé la « Perle du Nil », situé sur l'île d'Aguilkia.
Après la construction du haut barrage d'Assouan par Nasser dans les années 1960, l'île de Philae, en amont de la première cataracte du Nil, était complètement recouverte par les eaux. Grâce au concours de l'UNESCO, des travaux furent entrepris pour démonter pièce par pièce les monuments de Philae et de les rassembler sur l'île voisine, 400 mètres en aval. Philae était entièrement dédié à Isis, ce temple d'époque ptolémaïque (dynastie des Ptolémées, époque gréco-romaine), a conservé son Naos, le tabernacle de pierre qui abritait la statue de la divinité.
Arrêt dans une bijouterie.
L'or, l'argent, les pierres semi-précieuses telles que le lapis-lazulis, foisonnent des bijoux représentant : scarabée, Ankh, cartouche, œil d'Horus etc.
Puis vous ferez un arrêt dans un institut du papyrus, où vous assisterez à la démonstration de sa fabrication.
La tige du papyrus est pelée puis découpée en lanières, qui seront ensuite trempées dans de l'eau pendant 6 heures pour les assouplir. Puis elles sont entrecroisées et mises sous presse. Le sucre et l'amidon contenus dans les tiges solidifie le tout en un matériau souple et résistant, réputé comme indéchirable. Une fois sec, le papyrus est prêt à servir comme support d'écritures ou de peintures.
Déjeuner à bord.
Temps libre sur le bateau.
Dîner et nuit à bord du bateau.

JOUR 7 : ASSOUAN

Petit déjeuner à bord.
Matinée libre sur le bateau.

- **<u>EN OPTION :</u> ABOU SIMBEL (120 € en autocar).**
- *Site exceptionnel, situé à 260 km au sud d'Assouan, ce grand temple fut sauvé par l'UNESCO en 1969. Les colosses de Ramsès, les plus grands de l'Égypte, creusés à même la falaise dédiés aux dieux les plus célèbres de l'Égypte pharaonique Amon-Rê, Ramsès et Ptah.*
- **le Grand Temple dédié au Dieu Amon-Rê,**
- **le Temple d'Hathor.**

Déjeuner à bord.

- **<u>EN OPTION :</u> Mini-croisière en felouque et visite du jardin botanique de Lord Kitchener (inclus dans le forfait « PACK EXCURSION 1 », à 75 €).**
- **Mini-croisière en felouque**, le seul moyen pour aborder la rive gauche et les îles Kitchener ou Eléphantine, véritables joyaux du fleuve. On se laisse bercer par la brise et l'on vogue dans le calme des eaux bleues du Nil séculaire. **Arrêt sur l'île Kitchener**, et **visite de son célèbre jardin botanique**, les plus belles variétés de plantes et d'arbres y attirent quantité d'oiseaux. On découvre avec émerveillement les palmiers royaux, sycomores et ébéniers de ce somptueux parc floral.

Dîner et nuit à bord du bateau.

- **<u>EN OPTION :</u> Son et Lumière au temple de Philae (60 €).**

JOUR 8 : ASSOUAN / LOUXOR
Petit déjeuner à bord.
Journée de navigation et temps libre sur le bateau.
Déjeuner à bord.
Dîner et nuit à bord du bateau.

JOUR 9 : LOUXOR
Petit déjeuner à bord.
Matinée libre.
Déjeuner à bord.
Visite du Temple de Karnak.
Le plus théologique jamais construit ici sur 2000 ans, la foi des hommes a rendu hommage au même dieu : Amon. Les plus grands rois (Sethi Ier, Ramsès II Thoutmosis III, Ramsès III) s'y sont succédé. L'appellation « Karnak » qui signifie « forteresse » date de la conquête islamique.

- **<u>EN OPTION :</u> Visite du Temple de Louxor *(inclus dans le forfait « PACK EXCURSION 1 », à 75 €)*.**
- **Visite du Temple de Louxor.**
- *Il fut édifié pour glorifier le Dieu Amon-Rê qui célébrait chaque année avec son épouse Mout l'anniversaire de leur mariage. La procession quittait le temple de Karnak et longeait les berges du Nil pour se rendre à celui de Louxor. La construction de ce dernier date du règne des deux pharaons Aménophis III et Ramsès II. Deux obélisques ornaient l'entrée : ils furent offerts à la France en 1831 par Mehemet Ali ; l'un est encore in-situ, l'autre se dresse place de la Concorde à Paris.*

Retour sur le bateau.
Dîner et nuit à bord.

JOUR 10 : LOUXOR / LE CAIRE
Petit déjeuner à bord.
Déjeuner à bord.
Selon horaires de vol, transfert à l'aéroport de **Louxor**.
Assistance aux formalités d'enregistrement et d'embarquement, puis décollage pour **Le Caire**.
Arrivée au Caire.
Transfert à l'hôtel.
Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 11 : LE CAIRE
Petit déjeuner.
Visite du nouveau GRAND MUSEE DU CAIRE (Grand Egyptian Museum ou GEM).
Annoncé en 1992, la construction du musée a démarré en 2005 et a ouvert officiellement ses portes le 1er novembre 2025. Le musée abrite une collection d'objets égyptiens provenant de différentes périodes de la civilisation égyptienne. On l'estime à plus de 100 000 objets, dont au moins 20 000 exposés pour la première fois.
La collection complète du trésor de Toutankhamon s'affiche pour la première fois dans un même lieu : 5 398 pièces présentées dans un espace dédié de 7 500 m².
Déjeuner.
Visite de la citadelle de Saladin al-Ayoubi et de la Mosquée de Mehmet Ali (construite entre 1830 et 1849, elle est si blanche qu'elle est surnommée « mosquée d'albâtre ») avec au centre de la cour la grande horloge, cadeau du roi de France Louis-Philippe à Mehmet Ali. Son Belvédère offre un panorama sur la ville du Caire.
Promenade dans les souks de Khan el Khalili.
Bazar construit au XIVe siècle, très coloré qui expose des marchandises folkloriques en cuivre, en bois incrusté de nacre, des vêtements brodés de perles et de fils d'or et d'argent et un choix d'artisanat manuel oriental.
Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 12 : LE CAIRE
Petit déjeuner.
Visite du plateau de Guizeh, symbole de l'Égypte antique, avec les célèbres pyramides de :

- **Khéops**, (la plus grande construite vers l'an 2650 av. J.-C.), une des 7 merveilles de l'Antiquité et la seule qui a su résister au temps. Elle fut pendant plus de 40

siècles le plus haut monument élevé par l'homme avec une hauteur de 146 mètres,
- **Khephren**, la pyramide de Khephren paraît plus haute que celle de Kheops en réalité elle est légèrement moins haute c' est son angle d'inclinaison plus accentué et sa situation sur un sol un peu plus élevé qui donne cette impression,
- **Mykérinos**, tombeau du roi Mykérinos, elle est beaucoup plus petite que les deux autres pyramides avec une hauteur de 66 mètres,
- **Le Sphinx** (lion à tête de Pharaon), gardien énigmatique des tombeaux et du temple, il est tourné vers l'orient pour protéger les tombeaux des pillards. Il mesure 73 mètres de long pour 20 mètres de haut et a été taillé dans un seul bloc de pierre.

Déjeuner près des pyramides.
Visite des sites de Memphis et Saqqarah.

- **Memphis** était la capitale de l'ancien Empire sous les pharaons. Aujourd'hui, elle n'est plus qu'une palmeraie où gisent quelques blocs, stèles et statues, dont un énigmatique sphinx d'albâtre.
- **Saqqarah**, nécropole immense parsemée de tombes variées où vous découvrirez le complexe funéraire du roi Djeser avec sa pyramide à degrés.

Dîner.
Selon horaires de vol, transfert à l'aéroport du Caire.
Formalités d'enregistrement et d'embarquement, puis décollage pour la France.
Nuit dans l'avion.

JOUR 13 : LE CAIRE / PARIS
Arrivée en France.
(NOTE : selon les horaires de vol des compagnies aériennes, vous partirez soit le jour 13 et arriverez le jour même en France, soit vous partirez le jour 13 et arriverez le lendemain au jour 14 en France.)

JOUR 14 : PARIS / REUNION
Envol pour La Réunion.
Arrivée à La Réunion.

Bon Voyage

CAPITALE
Le Caire

LANGUE OFFICIELLE
Arabe

MONNAIE
Livre Égyptienne

FUSEAU HORAIRE
- 2 HEURES

CLIMAT
La meilleure période pour visiter le Caire est en fait toute l'année grâce au Nil qui apporte de l'humidité, mais la période la plus chaude se situe d'Avril à Septembre, les autres mois la pluviométrie sera plus présente, prévoyez des vêtements plus chauds. Alexandrie possède un climat méditerranéen chaud avec une humidité plus forte en été. L'hiver est très doux et des pluies faibles ou modérées peuvent se produire.









AGENCE DE SAINT-DENIS : 7 RUE CHARLES GOUNOD 97400 SAINT-DENIS - ÎLE DE LA RÉUNION
AGENCE DE SAINT-PIERRE : 40 RUE DES BONS ENFANTS 97410 SAINT-PIERRE - ÎLE DE LA RÉUNION

0262 85 10 00
reservation@airvoyages.fr

Facebook.com/airvoyages
airvoyages974
Urgence WhatsApp +262 693 91 11 56
airvoyages.fr