

## Decouverte Du Perou

Pour les amateurs d'archéologie, d'histoire et de nature, un bel itinéraire au cœur du pays des Incas vous attend. Après la visite des quartiers historiques de Lima et de la charmante ville d'Arequipa, vous appréciez la faune des îles Ballestas ainsi que le spectacle étonnant de pureté des Andes et du canyon de Colca et l'hospitalité des communautés indigènes du Lac Titicaca. Vous découvrirez Cusco, ville impériale au passé glorieux, ses villages et marchés indiens encore très authentiques et le mystérieux site archéologique du Machu-Picchu où, selon Pablo Neruda, « bat le cœur de l'Amérique latine ».

### LES PLUS DE VOTRE PROGRAMME :

- Visite guidée de Lima
- Visite du musée d'archéologie
- Dîner avec spectacle folklorique à Cuzco
- Excursion dans la réserve privée des îles Ballestas
- Visite guidée d'Arequipa et du couvent Santa Catalina
- Journée d'excursion au site de Machu Picchu
- Excursion en bateau sur le lac Titicaca

### JOUR 1 : REUNION / PARIS

Rendez-vous à l'aéroport et envol pour Paris.

Dîner et nuit à bord.

### JOUR 2 : PARIS / LIMA

Petit-déjeuner à bord.

Arrivée à Paris et votre correspondance pour Lima. Repas, collation à bord. Arrivée à l'aéroport international Jorge Chávez de Lima. Accueil et transfert en bus privé. Verre de bienvenue, installation à l'hôtel. Un petit cadeau de confection artisanale sera remis à chaque participant.

Dîner libre. Nuit à l'hôtel.

### JOUR 3 : LIMA / PARACAS / NAZCA (Altitude de Nazca : 406 m) 480 Km (8h)

Petit-déjeuner matinal. Départ matinal vers le sud sur la route panaméricaine sud qui longe la côte pacifique. Découverte d'étonnantes paysages, désertiques et sauvages. Arrivée à la péninsule de Paracas, devenue réserve naturelle pour une partie. Là, vous embarquerez à bord de petits bateaux à moteur pour aller jusqu'aux îles BALLESTAS (excursion soumise aux conditions climatiques). Sur le trajet, ne manquez pas le fameux chandelier géant (183 m de haut), creusé dans la roche, visible uniquement de la mer. Les îles Ballestas sont couvertes de guano, ces déjections des oiseaux et engrains naturels qui ont fait la richesse de la région au siècle dernier. Des colonies impressionnantes de mouettes, de cormorans mais aussi d'otaries et de lions de mer vous attendent à grands cris ! Continuation vers Ica. C'est à Ica et ses environs qu'est produit le célèbre Pisco, la boisson nationale du Pérou, le Pisco est le résultat de la distillation de la grappe entière de raisin. La région produit en effet du raisin et du vin. Arrêt dans une bodega et explication du processus de fabrication du pisco.

Déjeuner. Route vers NAZCA. Montée au Mirador de Nazca, situé au bord de la route et qui permet à 10 m du sol d'observer trois des figures des lignes de Nazca : l'arbre, les mains et le lézard qui est traversé par la panaméricaine (ces dessins ont été trouvés en 1939 et la panaméricaine a été construite avant). Cela permet d'avoir une autre vision de ces lignes, peut-être de mieux les appréhender : elles sont là, presque à portée de main. Arrivée et installation à l'hôtel. Verre de bienvenue sous la forme d'un «mate de coca», sorte de tisane à base de feuilles de coca, très appréciée des habitants de l'altiplano pour ses vertus curatives contre le mal d'altitude.

Dîner et nuit.

### JOUR 4 : NAZCA / AREQUIPA 570 Km (10h)

Petit-déjeuner. Départ en bus privé vers Arequipa.

Déjeuner en cours de route. Continuation vers Arequipa, située à 2 325 m d'altitude, au pied du volcan éternellement blanc Misti, elle est entièrement construite en pierres de touffe volcanique nommé sillar, d'où son surnom de «ville blanche».

Arrivée et installation à l'hôtel. Mate de coca de bienvenue.

Dîner et nuit.

### JOUR 5 : AREQUIPA (Altitude : 2 325 m)

Petit-déjeuner. Départ pour la visite de la ville : Le mirador de Carmen Alto, pour admirer la campagne et les terrasses agricoles. Le quartier de Yanahuara, ce quartier possède une charmante place et une des églises les plus importantes de l'art baroque métis, La cathédrale (vue extérieure), reconstruite en 1844 suite à un incendie. La Place d'Armes, considérée comme une des plus belles du pays, l'église de la compagnie et ses cloîtres de style baroque métis. Nous faisons un arrêt à la « Casa del Moral », ancienne casona du XVIIe siècle pour apprécier sa façade baroque qui est une véritable chef d'œuvre. C'est un des plus anciens et importants monuments architectoniques baroques d'Arequipa. Puis visite du couvent de Santa Catalina où on peut apprécier une collection de sculptures, peintures et orfèvrerie de grande qualité artistique qui a été jalousement gardée par les religieuses du cloître.

Déjeuner dans un restaurant local. Après-midi libre.

Dîner libre. Nuit à l'hôtel.

### JOUR 6 : AREQUIPA / PUNO (Altitude : 3 827 m) 350 Km (7h)

Petit-déjeuner. Départ en bus privé vers Puno on traversera la réserve Nationale de Salinas et Aguada Blanca d'où on pourra apercevoir des vigognes, dans leur habitat naturel.

Déjeuner en cours de route. Visite d'une maison typique de l'altiplano. Démonstration des outils agraires et visites des différentes pièces de la maison. Dégustation de pommes de terre et possibilité d'achat de taureaux de Pucara (objet décoratif

en terre cuite). On passe par Imata, Crucero Alto, Lagunillas, Santa Lucia, Cabanillas et Juliaca, la capitale commerciale de Puno. Arrivée à Puno, ville perchée sur les bords du lac de Titicaca...Entouré de hauts sommets enneigés, l'immense lac aux eaux froides et bleues culmine à 3 800m d'altitude. Continuation vers Puno. Arrivée à Puno et installation à l'hôtel. Mate de coca de bienvenue.

Dîner et logement.

#### JOUR 7 – PUNO / CUSCO 410 Km (7h)

Départ matinal en bateau sur le lac vers les îles Uros aussi appelées îles flottantes : ses habitants vivent dans ces cabanes construites en roseaux (totoro) comme leurs embarcations et se nourrissent de la pêche pratiquée avec des filets rudimentaires. Route vers Cuzco. Ce trajet ne sera jamais monotone. Vous traverserez des paysages fabuleux, en passant le col de La Raya, point le plus élevé du parcours (4 500 m) et ligne de démarcation entre la zone andine et l'Altiplano.

**Déjeuner** en cours de route. Arrivée à Cuzco en fin d'après-midi, le «nombril» du monde perché à 3 400 m d'altitude.

L'ancienne capitale de l'empire inca et ses environs fait partie des plus beaux endroits de l'Amérique latine. Voici une ville faite pour le promeneur : maisons coloniales aux balcons de bois sculptés, places soignées aux gros pavés luisants, ruelles ombragées... Installation à l'hôtel et mate de bienvenue.

Dîner et logement.

#### JOUR 8 : CUZCO 85 Km (1h45)

**Petit-déjeuner.** Visite à pied du marché de San Pedro, situé en face de la gare de San Pedro, on peut y trouver les fruits et légumes typiques de la région, mais aussi de la viande, du pain, etc, et connaître ainsi la vie des cuzqueños. Visite de la place d'Armes, lieu où selon la légende, s'enfonça le bâton d'or de l'Inca Manco Capac, lui indiquant l'endroit où fonder sa ville qui serait la capitale du puissant empire; la cathédrale du 17ème siècle (visite extérieure/ entrée de la cathédrale EN OPTION). Visite du superbe temple « Koricancha » ou site en or qui dans la période de l'Empire a hébergé des reliques sacrées provenant de tout le territoire. Ce fut un lieu de très haute importance rituelle pour les Inca tout en étant un édifice politique et religieux. Après la conquête les espagnols ont détruit partiellement le Koricancha en préservant certains de ses murs comme soubassement pour la construction de l'église dominicaine et de son monastère. On y trouve Le célèbre temple dédié au Soleil dont les murs arrondis de pierre polie sont considérés comme les meilleures œuvres de l'art inca. Visite de l'église et du Couvent de La Merced, construite en 1536, l'une des plus anciennes et plus belles du Pérou. Sa caractéristique remarquable est sa tour de style baroque. Le chœur est constitué d'une stalle de style baroque plateresque décorée par de nombreuses sculptures et peintures d'art colonial. Elle est célèbre par l'ostensoir qui se trouve dans le premier cloître du couvent, une pièce d'orfèvrerie remarquable qui pèse plus de 22 kilos. Haut de 1,30 m, il est incrusté de 1518 diamants, 615 perles, topazes, émeraudes et rubis. Il est surmonté d'une grande perle de la forme d'une sirène, qui est considérée la seconde du monde en taille. Dans la crypte sont enterrés des personnages très importants de l'histoire du Pérou : Diego de Almagro, Gonzalo Pizarro et des membres de la famille de Tupac Amaru. Les rues incas telles que Loreto et Hautun Rumiyoc où se trouve la fameuse pierre aux douze angles Déjeuner libre. L'après-midi vers San Blas est un quartier d'artisans, un des endroits les plus pittoresques de la ville.

Dîner dans un restaurant local avec spectacle. Nuit à l'hôtel.

#### JOUR 9 : CUZCO / OLLANTAYTAMBO / VALLEE SACREE 130 Km (3h15)

**Petit-déjeuner.** Avant d'arriver à Pisac, arrêt à Awanacancha pour découvrir les diverses races de camélidés sud-américains dans leur habitat naturel (lamas, alpagas, vigognes) et le processus de fabrication artisanale des tissus (filage, teinture naturelle et tissage de la laine). Puis vous assisterez à l'un des marchés andins les plus colorés du pays : PISAC. Les indiens ici donnent toute leur mesure. Ils descendant des montagnes avoisinantes, étaient à même le sol leurs produits. Vous pouvez y acheter des ponchos, tricots, couvertures en laine d'alpaga, poteries... et nombre d'articles traditionnels. Visite d'un four à pain traditionnel et dégustation d'« empanadas » (chaussons farcis au fromage).

**Déjeuner** dans un restaurant local. Continuation vers les salines de MARAS, accrochées à flanc de montagne et divisées en de nombreux bassins. Ces salines, qui comptent parmi les plus importantes du Pérou, étaient déjà exploitées avant l'arrivée des Incas. (Note importante : à compter du 15 juin 2019, l'excursion se fera uniquement depuis le belvédère, l'accès aux bassins salins étant désormais interdite, afin d'éviter la contamination directe des saumures et du sel lui-même.) Visite de l'atelier de céramiques du célèbre artiste Pablo Seminario. Et visite du village d'Ollantaytambo : Le tracé des rues, des places, des murs et des fondations des maisons Incas n'a pas changé depuis l'époque Inca. Au pied de la petite place de Manyaraqui, se trouve une forteresse encore inachevée à l'arrivée des Espagnols, qui protégeait l'entrée de la Vallée Sacrée. Installation à l'hôtel et Mate de coca de bienvenue.

Dîner et nuit à l'hôtel.

#### JOUR 10 – URUBAMBA / OLLANTA (30 min) / MACHU PICCHU (1h30 en train) CUZCO210 Km (4h30)

**Petit-déjeuner.** Transfert à la gare. Installation à bord du train : vous savourerez de beaux paysages alternant vallées tropicales et canyons encaissés en longeant la vallée sacrée de l'Urubamba. NB : Les passagers doivent porter les billets et un document d'identité (original ou photocopie) à la main au moment de monter dans les véhicules. Chaque passager a droit à UN sac ou sac à dos de 5 kg maximum, ne dépassant pas 157 cm (en additionnant la hauteur, longueur et largeur). Tout sac ne respectant pas ces mensurations ne sera pas embarqué. Arrivée au pied du site, au village d'Aguas Calientes. Là, un minibus vous mènera jusqu'à la cité inca. Visite du site : ce chef-d'œuvre fut découvert en 1911 seulement. Son histoire et sa fonction sont encore une énigme. Construite entre les cimes du Huayna Picchu et du Machu Picchu au milieu d'une végétation verdoyante et luxuriante, ce lieu dégage une étonnante majesté qui impose un respect face à tant de beauté et de mystère mêlés. NB : le Ministère de la Culture péruvien a modifié le temps de permanence sur le site du Machu Picchu, qui est désormais limité à 4 heures maximum (visite du site incluse).

**Déjeuner** dans un restaurant local à Agua Calientes. Continuation vers la gare d'Aguas Calientes et continuation en train Expedia vers la Vallée Sacrée. Arrivée à la gare d'Ollantaytambo et continuation en transport privé vers Cusco.

Dîner libre. Nuit à l'hôtel.

#### JOUR 11 : CUZCO / LIMA / PARIS

**Petit-déjeuner.** Transfert à l'aéroport et envol pour Lima. Arrivée à Lima. Visite guidée de Lima : fondée au 16ème siècle, Lima est d'ambiance coloniale. Le centre historique a été récemment rénové et présente quelques beaux exemples de palais coloniaux et républicains. Ainsi, vous découvrirez tour à tour le centre historique avec : la Plaza de Armas où se concentrent le palais présidentiel et la Municipalité, vue extérieure de la Cathédrale (entrée en option), édifiée en 1625 et reconstruite après le tremblement de terre de 1940, vue extérieure du Couvent de San Francisco (entrée en option), bel ensemble architectural colonial avec ses cloîtres ornés de fresques représentant la vie de San Francisco. Continuation vers le quartier moderne de Miraflores centre bancaire et d'affaire de la ville pour finir dans le quartier de Barranco aussi nommé «la bohème» au caractère suranné fin 19ème siècle Visite du Musée d'Archéologie (fermé le lundi) qui possède une immense et



inestimable collection d'objets des cultures qui se sont développées dans l'ancien Pérou précolombien. (Note importante : Le Ministère de la Culture a annoncé la fermeture temporaire du Musée National d'Archéologie, des travaux de rénovation en urgence doivent être effectués, la raison invoquée est : « cette fermeture permettra d'exécuter prioritairement le projet d'amélioration des services d'exposition permanente et sert à la conservation du Patrimoine Culturel mobilier historique et artistique de l'emblématique musée en prévision du Bicentenaire de notre Indépendance ».) Visite du Musée Larco Herrera (qui remplace le Musée d'Archéologie jusqu'à nouvel ordre). Le Musée Larco Herrera renferme plus de 45 000 pièces de la collection privée de Rafael Larco Herrera (1901- 1966), père d'un des grands archéologues du Pérou. C'est le fils qui a classé, sélectionné et monté cette exposition qui est un parcours à travers les cultures préhispaniques. Vous trouverez des céramiques, fardos funéraires, ustensiles variés, et un coffre-fort qui renferme bijoux en or. A côté des salles du musée s'ouvrent à nos yeux les entrepôts du musée : impressionnante collection d'objets d'art. Vers la sortie du musée vous trouverez une salle de figurines érotiques appartenant à la culture Mochica notamment, civilisation qui nous a laissé des traces de son histoire par une céramique qui parle de tous les éléments de leur vie.

Déjeuner libre. Transfert à l'aéroport, selon horaires, assistance aux formalités d'embarquement et envol pour Paris. Repas et nuit à bord.

#### **JOUR 12 : PARIS**

**Petit-déjeuner** à bord. Arrivée à Paris et votre correspondance pour la Réunion.

**Dîner** et nuit à bord.

#### **JOUR 13 : REUNION**

**Petit-déjeuner** à bord. Arrivée à la Réunion. Pour la parfaite réalisation de ce voyage, certains efforts peuvent être demandés aux participants, qui nécessitent une bonne condition physique et une aptitude à l'endurance. Votre agence conseille aux clients, notamment pour des raisons de sécurité, d'assurance, d'assistance, et de cohésion des groupes, de s'assurer de leur bonne condition physique auprès d'un médecin. L'ordre du programme et des visites peut être modifié ou inversé. Dans tous les cas toutes les visites et excursions seront respectées.

**CAPITALE**

Lima

**LANGUE OFFICIELLE**

Espagnol, Aymara

**MONNAIE**

Sol péruvien

**FUSEAU HORAIRE**

- 9 heures

**CLIMAT**

L'avantage de la destination, c'est que vous pouvez envisager un voyage au Pérou toute l'année(22°-30°). Côté plage, la saison sèche des mois de décembre à avril sur la côte pacifique est idéale. Si les randonnées dans les Andes ou la visite des sites archéologiques vous attirent davantage, optez pour les mois de mai à octobre. Explorez la forêt amazonienne les mois de juillet et août, propices pour cette découverte.

